

Memoiren eines Serpents

Der Serpent, ein fast vergessenes Musikinstrument mit schlangenförmiger Gestalt, erlebt seit einigen Jahren eine wahre Renaissance! Seine einzigartige Geschichte macht ihn zu einem mysteriösen Objekt.

Der Serpent wurde im Jahr 1590 erfunden. Hier beginnt unsere Legende.... Ursprünglich dazu gedacht, den Choralgesang in den Kirchen zu begleiten und zu verstärken, findet der Serpent – nachdem er mehr als ein Jahrhundert verschwunden war - heute wieder seinen Platz in der Musikwelt.



Auf dem spannenden Weg durch seine Geschichte – umrahmt von zahlreichen musikalischen Kostproben – begleiten Sie:

Stephan Berger, Les Prailats

Instrumentenbauer und Forscher rund um den Serpent, geb. in Läuelfingen

Isabelle Plomb Gafner, Vellerat

Geschichtenerzählerin und Kunst-Therapeutin

Yvonn Séraphine Scherrer, Basel

Radiojournalistin und Buchautorin

Alexandre Zanetta, Basel

Dozent für Naturhorn an der Schola Cantorum Basiliensis und der Hochschule für Musik/FHNW



Foto: Olivier Noaillon

Die Reise startet

Sonntag, 18. August - 17:00 Uhr

SiLO12, Hauptstr. 75, 4448 Läuelfingen

Premiere in deutscher Sprache

Die Veranstaltung ist auch für Familien geeignet.

Eintritt frei – Kollekte am Schluss der Veranstaltung (Richtbetrag Fr. 20.--)

Das SiLO12 freut sich auf Ihren Besuch